



La boussole et le baluchon

**Église évangélique
de Meyrin**

**Dimanche 13 mars
2022 à 17h30**

**Lecture musicale
d'extraits du livre
de Maurice Gardiol**

**Avec
Miguel Fernandez-V., lecteur,**

**et les musiciennes :
Lorianne Cherpillod, harpe et chant,
Sophie Tirabosco, guitare et chant,
qui interprètent leurs créations
et des chansons françaises.**

**Lieu :
11, Chemin de la Tour
1217 Meyrin-village**



info@eemeyrin.ch

**Entrée libre – chapeau à la sortie
Certificat COVID obligatoire**

Une création

**TemPL'oz
ARTS**

**Organisation :
Église évangélique de Meyrin et Paroisse protestante de Meyrin**

Aux carrefours de ma vie
des rencontres, des lectures,
des méditations et des citations
sources rafraîchissantes pour me reposer
avant de faire les prochains pas.

Et des questions qui reviennent régulièrement

*D'où viens-tu ?
Où es-tu ?
Qu'as-tu fait de ta sœur et de ton frère ?
Qu'est-ce que la vérité ?
Où vas-tu ?
Qui dites-vous que je suis ?
Où l'avez-vous mis ?
Pourquoi restez-vous à regarder le ciel ?
Comment réussir sa vie ?*

Elles me servent de boussole
pour tenter d'orienter une marche
faite d'engagements et de dégagements
de confiance et de doute
d'erreurs et de réussites
d'ombres et de lumières
de vie et de mort
d'hésitations et d'espérance

Mes questions sont peut-être aussi les
vôtres. Tentons de les partager !

Maurice Gardiol

La boussole et le baluchon

*Prix Daniel Colladon du
Consistoire de l'Église protestante
de Genève*

Cet ouvrage est le témoignage
d'une vie riche et mouvementée. Il
se présente comme un long
cheminement balisé par une série
de questions pertinentes
auxquelles l'auteur répond en
recourant à des citations, des
extraits de contes ou de prières,
des prédications ou des
méditations retravaillées.

Ce livre très personnel, profond
dans son propos, simple et sans
prétention dans son langage,
interpelle le lecteur, l'enrichit et le
conduit à se poser lui aussi des
questions sur sa propre vie.

LE SPECTACLE

Deux musiciennes et un comédien, eux aussi touchés par ces questions, ont préparé une lecture musicale avec des extraits de ce livre. Certaines méditations ont été mises en musique, des chansons ont été composées en s'inspirant de l'un ou l'autre conte trouvé à certaines pages de cet ouvrage. Et pour le reste, des chansons françaises viennent illustrer les propos de l'auteur.

